

促進「跨文化社區職能治療」領域

與美國印第安那普利斯大學 簽訂姊妹校

◎職能治療學系 周映君老師



實習課程的規劃；在研究方面，朝跨國、跨文化方向合作；在服務方面，將配合教學與研究的規劃，進行社區職能治療之文化交流，期使未來的服務能兼具在地化與國際觀，並藉由印第安那普利斯大學在協助烏克蘭設立職能治療學校與服務的經驗，將職能治療服務的觸角延伸至偏遠地區或弱勢國家。當然，除了兩系合作之外，希望能增加更多系所之間的合作，如醫學社會學系、物理治療學系；明年，兩校將會籌畫合作舉辦國際健康服務相關研討會，增加高醫在國際上的能見度。

印第安那普利斯大學(University of Indianapolis, <http://www.uindy.edu/>)位於美國印第安那州，創建於1902年，是一個私立的教會大學，學生來自世界各地，約有4300名，在美國新聞與世界報告(U.S. News & World Report)的大學等級排名中屬於頂級(top-tier)，該校有十所學術中心或學院，包括了藝術與科學、物理治療、職能治療、護理、成人學習、商學院、教育學院、心理科學、老化與社區中心、學習領導卓越中心，其中約有70個大學課程，22個碩士課程，5個博士課程，生師比為14:1。本校與其締結姊妹校的緣起為第一屆校友在印第安那普利斯大學職能治療學校擔任助理教授之職，加上該校的亞洲部門主管來自台灣，且是在醫學社會學界享有盛名的藍采風博士，所以她們積極與台灣聯繫，希望建立起彼此合作的管道，目前其在亞洲建立的國際合作關係包含有中國、日本及台灣(東海大學、文化大學)。

在校友的積極牽線與學校的支持下，經過近一年的籌畫與準備，去年二月印第安那普利斯大學的職能治療學校先著手為高醫職能治療學系學生開了一門選修課，讓本系大四學生多了一個跨國選修課程的機會，課程名稱為「跨文化社區職能治療」，這是為期兩週的密集課程，兩校皆承認此學分，若學生畢業後申請該校的碩士課程，學分可以申請抵免。在經過一年多的聯繫，還有校長與田主任的全力支持，今年我們兩校也簽訂為姊妹校，並積極規劃未來的合作方向。除了跨國選修課程之外，兩系未來的合作計畫將涵蓋到教學、研究及服務層面，在教學合作方案上會安排兩系師資互訪，互開共通的研究課程(因為美國職能治療學會規定在2007年之後不再開大學部課程，職能治療教育需要碩士班以上的資格)，促成兩系所交換學生，以及海外



改革與人文願景

通識教育課程

◎通識教育中心 鍾欽文主任
◎通識教育課程改革規劃小組
執行秘書 李玲珠助理教授

半個世紀以來，做為全台第一所私立醫學院校，除了醫學專業教育外，更特重人文學風的養成；通識教育以「全人」的形塑為方針，人文素養是教育重心。本校非常重視通識教育的內涵與成效，於九十一學年度曾針對基礎通識課程，進行改革與調整，之後仍逐年進行檢討與改進。

今年，在通識教育中心全體老師及同仁的共識下，再度進行通識教育全面性課程改革。首先聘請中山大學許正和教授、劉金源教授、高雄師範大學黃有志教授、屏東教育大學簡光明副教授擔任諮詢顧問，校內則由通識教育中心教師、各學院課程規劃負責教師，組成「通識教育課程改革規劃小組」，針對通識架構與課程進行設計與改革。課程改革預定按進度，分別於九十六、九十七學年度兩階段實施與完成。

新制通識教育架構總學分數仍維持28學分，但「基礎通識課程」必修學分數由原14-18學分減為12學分，「博雅通識課程」則增加為選修16學分，希望擴大學生選課的自主性與多元性。再者，為因應加強語文能力的教育潮流，將本國語文必修2學分增為4學分，以積極提昇學生的語文表達與思考判斷力。

「博雅通識課程」以「核心課程」、「深化課程」、「輔助課程」為組成架構，輔以「通識人文講座」。「核心課程」茲分為：人文藝術領域、社會文化領域、自然探索領域三大領域，及進階社會服務課程；「深化課程」為以通識理念為基礎，結合各學院的特質與需求，規劃出專業通識課程；「輔助課程」則為加強學生社會競爭力及職場接軌能力而設計。九十七學度更將以現行單科課程為導向的「核心課程」，變更為以「學習能力」為導向的

「核心領域」，「深化課程」與「輔助課程」亦持續增開新課程，務必使通識架構與課程內涵更精緻化。

其次，針對本校首創的「社會服務課程」，成立「通識教育社會服務課程規劃小組」，秉持「學習服務」與「服務學習」精神，預計「基礎社會服務課程」將於九十六學年度醫、牙、藥、護四系列為必修課程(0學分)，九十七學年度擴展為全校必修課程(0學分)。「進階社會服務課程」隸屬於博雅「核心課程」，由「基礎社會服務課程」選拔學習表現良好的學生，回饋學習經驗並帶領新進服務課程學生，期許本課程運作更形順暢，積極落實服務人群的醫學人文核心理念。

除校內通識教育改革外，本校亦加入南部通識教育策略聯盟，並與高雄師範大學、中山大學完成協議，積極推動通識教育資源交流、學生跨校選課，實質激盪與提昇通識內涵。

藝文活動與人文講座也是本中心重視的延伸課程，本學期規劃的藝文活動有：戲劇微笑戲碼(臺灣戲劇表演家劇團)、蕭邦之夜(高師大音樂系黃瓊儀教授)、珍·奧斯汀「傲慢與偏見」中的音樂與愛情(中山大學音樂系蘇其康、李美文、黎蓉櫻教授)。人文講座有：談電影《黑眼圈》(蔡明亮導演)、從自我認知與修練激發生命的價值(高師大副校長蔡培村教授)、漫談世界文化遺產(成大建築系傅朝卿教授)。

期許通識教育課程改革在校長的支持、兩個課程規劃小組、通識教育中心與各學院的通力合作下，使本校通識教育與人文學風更臻完善；進一步培育出關懷人群、善盡社會責任、具有國際視野，並能終身學習的知識份子。